**Аннотация к рабочей программе по предмету музыка**

**3 класс**

 Рабочая программа составлена на основе программы учебного предмета, курса Музыка, Федерального государственного образовательного стандарта (НОО), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности, планируемых результатов освоения учебного предмета, примерной образовательной и авторской программы основного общего образования, для учащихся 3 классов общеобразовательных учреждений авторов: Э.Б. Абдулиной, Т.А. Бейдер, Т.Е. Вендровой, Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой под научным руководством Д.Б. Кабалевского 2011года.

 Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по музыке, возрастных особенностей младших школьников. Изложение и содержание программы полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта общего образования по музыке.

 Изучение музыки направлено на достижение следующей **цели программы:** общего музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

**Задачи программы:**

* воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
* воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
* развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
* накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

В федеральном базисном учебном плане в**3** классе на предмет «Музыка» отводится 1 час в неделю (общий объем 34 часа в год).